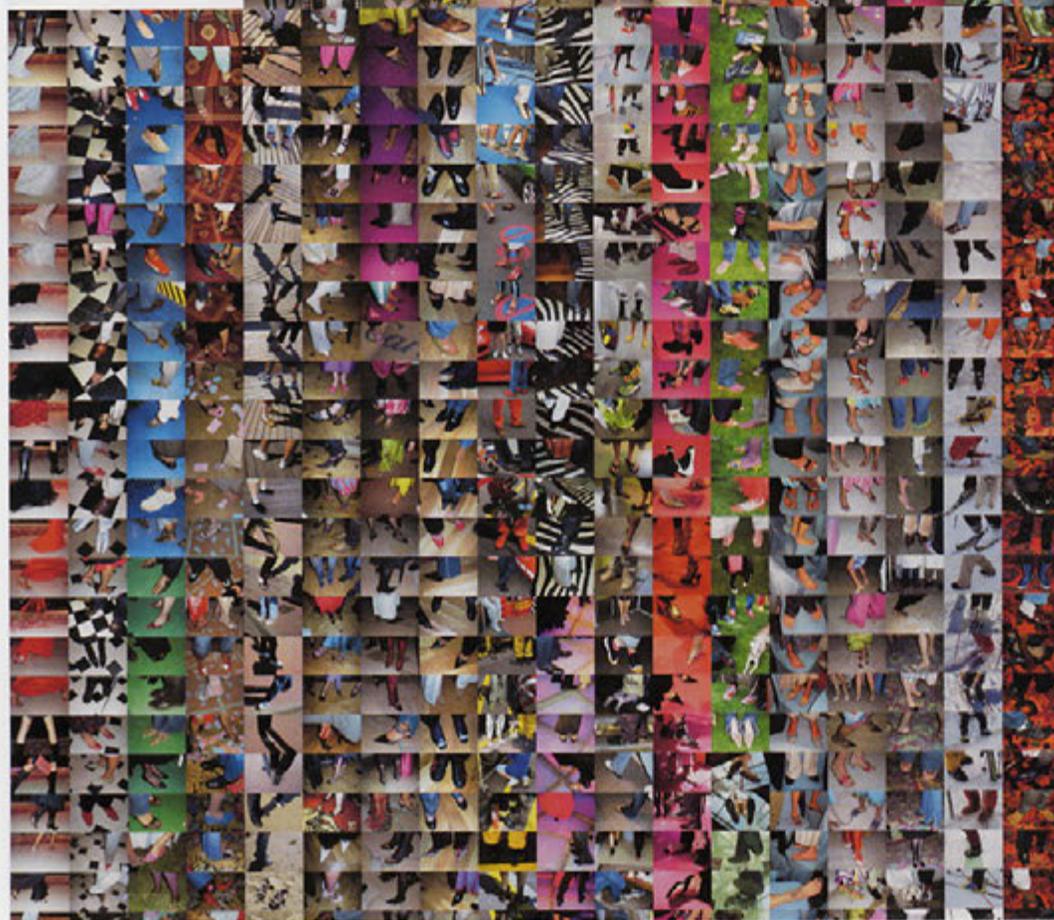
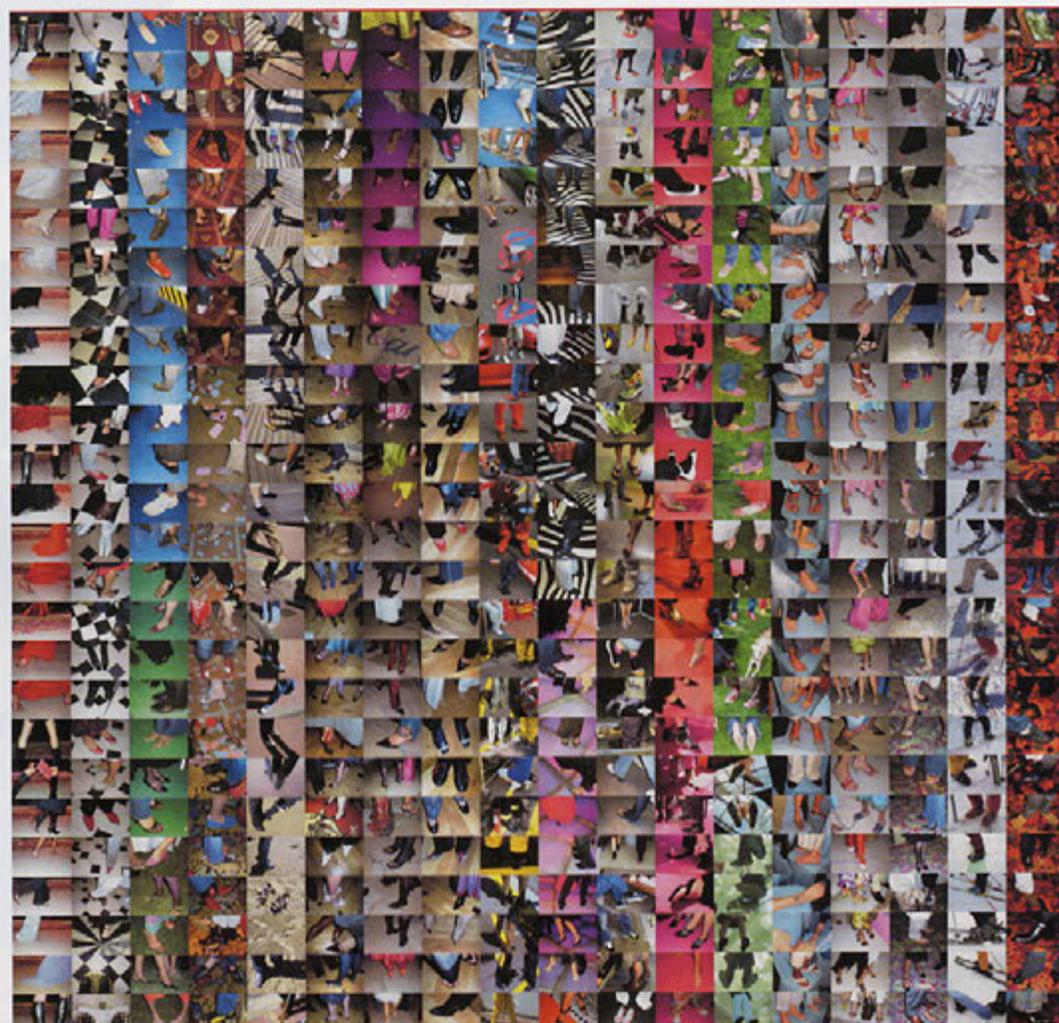


**M  
o  
r  
a  
b  
i  
t  
o**



**P  
a  
s  
c  
a  
l**

Du gag... à l'œuvre picturale

# Le pied !

PENDANT UNE ANNÉE ENTÈRE, PASCAL MORABITO A ÉCLIMÉ LES SOIRÉES ET ÉVÈNEMENTS PARISIENS EN PHOTOGRAPHIANT LES PIEDS DE CHAQUIN. CE QUI A COMMENCÉ COMME UNE INTUITION S'EST MLIÉ EN UNE VÉRITABLE ŒUVRE D'ART, MÉLANT LE CONCEPTUEL (80.000 PHOTOS, 160.000 PIEDS) ET L'ESTHÉTIQUE, PUISQUE LE CRÉATEUR A TIRÉ DE CETTE MATIÈRE DES TABLEAUX D'UNE FORCE PICTURALE ÉTONNANTE.

Pascal Morabito était un créateur estimé - il est dans le Grand Larousse et au Musée d'Art Modern de New-York. Et puis, brutalement, sa vie a basculé. Vers l'avant. Il avait craqué pour un petit appareil photo numérique, et on le voyait partout, courbé, photographiant des pieds sans jamais s'arrêter. Les regards pleins de commisération reflétaient une vague inquiétude, mais n'entamaient pas sa bonne humeur. « On prend toujours le créateur pour un fou, disait-il pour se consoler. Quand j'ai créé mes bijoux dans des inclusions en plastique, on ne m'a pas pris au sérieux. Ce fut le bijou le plus vendu au monde... »

Il admet d'ailleurs qu'il ne savait pas trop au début où allait le mener son projet. « Je suis un intuitif. Je commence, ensuite l'œuvre me dépasse. » Il marche à l'humour et à l'amour. Il a commencé à photographier les pieds à la hauteur du regard d'un enfant. Ça donnerait bien quelque chose...

La conception a pris forme, aujourd'hui rassemblée dans un livre « Mes pas dans vos pas » qui témoigne de cette aventure pendant une année de vie parisienne. Chaque photo est répertoriée, chaque pied est identifié. Et on voyage au gré des saisons (du 13 juillet 2002 au 14 juillet 2003) et des événements, accompagné par ceux qui ont aidé Pascal Morabito en écrivant les textes, Paolo Coelho, Chantal Thomass ou le lama Jigmé Rinpoché. L'artiste a travaillé ensuite sa matière, utilisant chaque photo de pieds comme des pixels, et formant ainsi des collections collées de couleurs étonnante, qui font de ce livre un véritable objet d'art, où chaque page recèle une surprise, que ce soit dans le détail, ou au contraire dans l'esthétique de la composition.

F.R.



*Pascal Morabito became wellknown when creating very innovative jewels, combining diamond and plastic. His life recently changed in a drastic way. He spent the entire year in Paris, chasing feet and shoes to photograph them. The result of this work has become a beautiful art book : « My steps in yours steps ».*

« MES PAS  
DANS VOS PAS »

de Pascal Morabito,  
aux Editions BBK.  
252 pages, format  
29,5 x 29,5 cm.

Prix : 60 €.

A commander chez  
[www.pascalmorabito.fr](http://www.pascalmorabito.fr)

