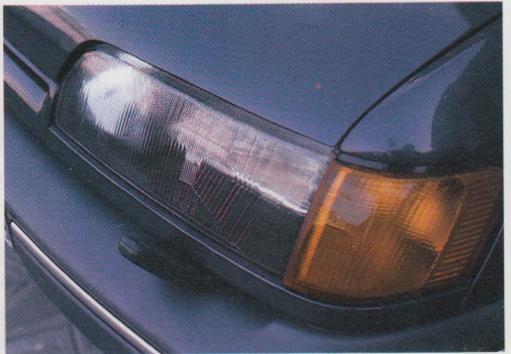


PASCAL MORABITO



PETER VANN



PROMOTION VOGUE HOMMES



Pascal Morabito au volant de la Ford Scorpio Ghia 2,8 L i, devant sa boutique, place Vendôme : « elle me séduit, elle me rassure ».

HOMMAGE DU LUXE À LA PERFECTION

Voiture de l'année, la Ford Scorpio ajoute la gloire à la perfection. Sa rencontre place Vendôme avec Pascal Morabito, créateur joaillier de talent, ne pouvait être couronnée que par un hommage mutuel.

Quand une Ford Scorpio, par une belle matinée d'automne, aborde en silence le périmètre prestigieux et convoité de la place Vendôme, c'est un hommage que le « vaisseau du futur » rend au luxe, au goût de la perfection, à la qualité d'innovation, bref à ce qui est original et beau. La Ford Scorpio est de ce monde. Sa ligne pure, élégamment dessinée, son confort étudié avec une grande sensibilité appartient à cet univers du luxe naturel sans affectation. Toute la conception de la Ford Scorpio repose sur cette base, et c'est pourquoi dans tous les domaines, de la sécurité à l'économie en passant par la tenue de route, elle bénéficie de ce qui se fait de mieux aujourd'hui. Un tel souci de perfection (elle est munie en série du système de freinage anti-blocage ABS) justifie son titre de « Voiture de l'année » 1986.

Il justifie aussi le choix d'une visite à Pascal Morabito, autre inconditionnel de l'imagination dans la création et de la perfection dans la réalisation ; à ce jeune architecte joaillier, qui s'enorgueillit et à juste titre de voir une de ses sculptures installée à Sofia Antipolis, et certaines de ses créations

accueillies par le Musée d'Art Moderne de New York. La Ford Scorpio et ses performances ne pouvaient que séduire cet homme d'affaires qui sait aussi aller vite... En 1986, il a fêté l'ouverture de trois nouvelles boutiques à Marbella, Genève et Deauville, avant celle, ce mois-ci, du faubourg Saint-Honoré. Autant d'ambassades du talent de Pascal Morabito qui, des compressions de César aux montres double face or et acier « Nuit & Jour », a toujours misé sur la parfaite alliance de trois paramètres, auxquels répond également la Ford Scorpio : l'esthétique, la rigueur et la qualité. Sans oublier que la déclinaison de ses lignes — de bagages, avec ses « Carrossables », d'articles de bureau avec ses « Cartonables » et de parfums, Or noir et Or black, n'a qu'un but : « Créer, dit-il, des objets qui nous accompagnent du travail au plaisir. » Au volant de la Ford Scorpio Pascal Morabito est aux anges, tous les sens en éveil. Il est séduit par « ce confort délicat que construit une infinité de détails raffinés : le contact sensuel des accessoires, les sièges (avant et arrière) à réglage électrique, la ligne pure et le dessin du toit ouvrant et basculant, la sophistication de l'ordinateur de bord... ». Expert en qualité, il s'enthousiasme pour la version transmission intégrale à quatre roues motrices (4x4). Sa curiosité satisfaite par les réponses à chacune de ses questions, il conclut avec un sourire de complicité : « La Ford Scorpio ressemble à la perfection que je cultive. Elle me séduit, elle me rassure. »

Mieux que des compliments : un hommage.

